
Metadaten II

digital erschließen, nachnutzbar exportieren

Index

1. Mit Standards arbeiten

- Datenaustausch
 - Metadatenstandards
 - LIDO
 - LIDO – DDB

WS-Evaluierung:



~~2. Datenbereinigung und Anreicherung~~

- ~~→ OpenRefine – Kurze Vorstellung von Oberfläche und Bedienung~~
- ~~→ Praxisteil mit Beispiel-Datensatz~~
- ~~→ Optional: Arbeiten mit eigenen Daten~~

Datenaustausch

(Meta-)Daten auszutauschen ist **einfach**
WENN jeder

- ▶ dasselbe (Meta-)Daten**modell**
- ▶ denselben (Meta-)Daten**standard**
- ▶ dieselbe **Syntax**

verwendet.

In der Wirklichkeit benötigt man **Mappings** zwischen den Modellen und Elementen der verschiedenen Anwendungen.

Datenexport

... um eigene Daten

- ▶ in größere Zusammenhänge zu setzen (Portale)
- ▶ für Nach-/ Andersnutzung verfügbar zu machen
- ▶ für Langzeitarchivierung bereitzustellen



Metadatenstandards

Dublin Core Terms

- ▶ generische Ressourcen

MODS (MD Object Description Schema)

- ▶ Bibliographisches

EAD (Encoded Archival Description)

- ▶ Archivgut

LIDO (Lightweight Information Describing Objects)

- ▶ Museums- und andere komplexe Objekte

- ▶ basiert auf (ist eine Anwendung des) **CIDOC-CRM**
- ▶ ist
 - ... ein internationaler Standard zur Beschreibung musealer Artefakte aus den unterschiedlichsten Fachbereichen (Kunst, Kultur, Technik, Naturwissenschaften, u.a.)
 - ... ein Datensammel- und -austauschformat
 - ... ein **XML**-Schema
 - ... als Profil Lieferstandard für Daten von **Museen** an die **DDB**
- ▶ ermöglicht u.a.
 - ... variable Erschließungstiefe
 - ... Verknüpfung zu digitalen Repräsentationen und/oder weiteren zugehörigen Daten
 - ... Unterscheidung zwischen Such- und Anzeigeelementen
 - ... Mehrsprachigkeit

LIDO ► ?

Daten zu „Der tolle Platz“ von Felix Nussbaum für einen **LIDO-Export** an die **DDB** vorbereiten.



LIDO-DDB Anzeigemöglichkeiten

Institution

→ **Name der Institution**

Link zur Institution

Ihr Logo

 Objekt beim Datengeber anzeigen

 Link auf diese Seite

 PDF Ansicht

Titel

Originaltitel:

Alternativer Titel:

Objektbezeichnung:

Objektbeschreibung:

Material/Technik:

Maße:

Ereignis:

(wer):

(wo):

(wann):

(Beschreibung):

Zugehöriges Ereignis:

(wer):

(wo):

(wann):

Bezug (was):

Bezug (wer):

Bezug (wo):

Bezug (wann):

Bezug (Ereignis):

(wer):

(wo):

(wann):

Beschriftung:

Zustand:

Auflage:

Verwandtes

Objekt/Literatur:

Klassifikation:

Schlagwort:

Sprache:

Kultur:

Periode:

Standort:

(Breitengrad):

(Längengrad):

Inventarnummer:

Weitere Nummer(n):

LIDO Identifikator:

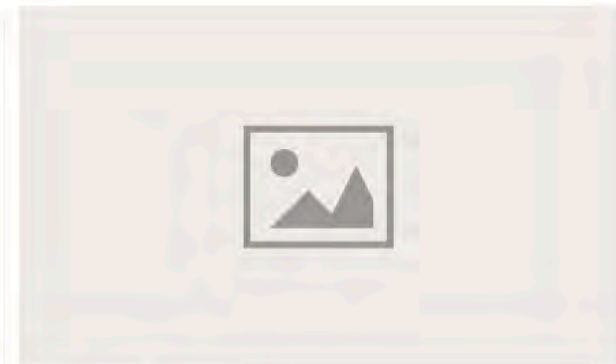
Würdigung:

Förderung:

Sammlung:

Rechteinformation:

Rechtsstatus: ?



Bildunterschrift

Foto: FotografIn

© RechteinhaberIn Digitalisat

LIDO-DDB Anzeigemöglichkeiten

Institution
→ **Name der Institution**
Link zur Institution

DDB Registrierung

Ihr Logo

☐ Objekt beim Datengeber anzeigen

[Link auf diese Seite](#) [PDF Ansicht](#)

Titel
Originaltitel:
Alternativer Titel:
Objektbezeichnung:
Objektbeschreibung:
Material/Technik:
Maße:
Ereignis:
(wer):
(wo):
(wann):
(Beschreibung):

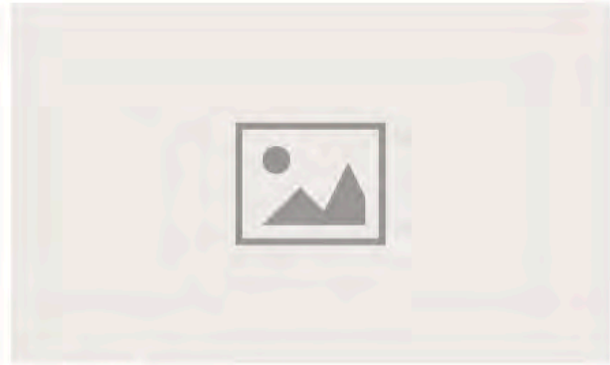
Zugehöriges Ereignis:
(wer):
(wo):
(wann):

Bezug (was):
Bezug (wer):
Bezug (wo):
Bezug (wann):
Bezug (Ereignis):
(wer):
(wo):
(wann):

↖

Beschriftung:
Zustand:
Auflage:
Verwandtes
Objekt/Literatur:
Klassifikation:
Schlagwort:
Sprache:
Kultur:
Periode:
Standort:
(Breitengrad):
(Längengrad):
Inventarnummer:
Weitere Nummer(n):
LIDO Identifikator:
Würdigung:
Förderung:
Sammlung:
Rechteinformation:
Rechtsstatus: ?

Datenlieferung



Bildunterschrift
Foto: FotografIn
© RechteinhaberIn Digitalisat

LIDO-DDB-Mapping

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	ISO	Originalpfad				View-Label		
2	Änderungsdatum	Element	Beispiel	Bemerkung	Occurrence	Notation	xTree-ID	Label deutsch
3						VIEW	<tag0:view><view:item>	
4		@xml:lang="de"	Das Attribut xml:lang="de" ist vererbbar und kennzeichnet die Sprachversion der folgenden Werte bzw. der folgenden LIDO-Knoten. Diese Auszeichnung ist zu verwenden, sofern eine entsprechende Sprache im Frontend angeboten wird.		1-n (repeated only for language variants)			
5		lidoRecID and @source and @type	<lido:lidoRecID lido:source="http://www.kunstsammlungen-coburg.de/" lido:type="local">DE-MUS-032517/Gm_006</lido:lidoRecID>		1-n	flex_mus_neu_430	lab00263	LIDO Identifikator
		descriptiveMetadata/objectIdentificationWrap/titleWrap/titleSet/appellationValue	<lido:titleWrap> <lido:titleSet lido:type="Titel"> <lido:appellationValue lido:pref="preferred" lido:label="Titel">Im Westen nichts Neues?</lido:appellationValue> </lido:titleSet> </lido:titleWrap>		1-n	stat_005 bzw. flex_mus_neu_005	lab00118 bzw. lab00237	Titel

http://www.smb.museum/fileadmin/website/Institute/Institut_fuer_Museumsforschung/Fachstelle_Museum/DDB-LIDO_1.5.xlsx

LIDO – Grundstruktur

▸ LIDO Record Identifier *

Descriptive Metadata

Object Classifications

- **Object / Work Type ***
- Classification

Object Identifications

- **Title / Name ***
- Inscriptions
- Repository/Location
- State/Edition
- Object Description
- Measurements

Events

- Event Set

Relations

- Subject Set
- Related Works

Administrative Metadata

- Rights Work
- **Record ***
- Resource

* = Pflichtelemente

LIDO – ToDo für heute

▸ LIDO Record Identifier *

Descriptive Metadata

Object Classifications

- **Object / Work Type** *
- Classification

Object Identifications

- **Title / Name** *
- Inscriptions
- **Repository**/Location
- State/Edition
- Object Description
- **Measurements**

Events

- **Event Set**

Relations

- **Subject Set**
- Related Works

Administrative Metadata

- **Rights Work**
- **Record** *
- **Resource**

* = Pflichtelemente

LIDO-Terminologie

kontrolliertes Vokabular für einzelne LIDO-Elemente und -Attribute

- ▶ URL: <http://terminology.lido-schema.org>
- ▶ URIs: <http://terminology.lido-schema.org/...>

The screenshot displays the LIDO Terminology web interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'LIDO Homepage', 'Other vocabularies', and 'Settings', along with the LIDO logo. Below this, a section indicates the 'Selected vocabulary: LIDO Terminology' with an 'Info' link. On the left, a tree view shows the hierarchy of terms, with 'URI (en)' selected under 'identifier_type (en)'. The main content area is divided into two columns. The left column shows the 'Details: URI (en)' with fields for 'Symbolic URI' (http://terminology.lido-schema.org/identifier_type/uri), 'URI' (http://terminology.lido-schema.org/lido00099), 'Type' (Concept), 'Processing state' (released), and a 'Label' table. The 'Label' table has columns for 'Label', 'alt', and 'de', with rows for 'Uniform Resource Identifier', 'URI', and 'uri'. The right column shows the 'Superordinate' term 'identifier_type (en) (identifier_type)' and the 'Definition (en)' which states that 'URI' is a value for the type attribute of any of the LIDO identifier elements, such as 'Actor Identifier', 'Concept Identifier', 'Event Identifier', etc., designating a globally unique assigned code that conforms to the syntax as defined in IETF RFC3986. An URI may have meaning outside of the local system. Below the definition is the '[LIDO Terminology Working Group]' and a 'Scope Note (en)' section. On the far right, there is a search bar with a 'Search:' label, a text input field, and a 'Go' button. At the bottom left, the text 'digiCULT xTree-public Version 1.6' is visible.

LIDO Homepage Other vocabularies Settings

Selected vocabulary: LIDO Terminology Info

+ actor_type (IN PROGRESS) (en)
+ eventType (IN PROGRESS) (en)
- identifier_type (en)
 + IRI (en)
 + Local identifier (en)
 + URI (en)
+ recordMetadataDate_type (en)
+ recordType (en)
+ repositorySet_type (en)
+ resourceRepresentation_type (en)
+ termMaterialsTech_type (en)

Details: URI (en)

Symbolic URI
http://terminology.lido-schema.org/identifier_type/uri

URI
<http://terminology.lido-schema.org/lido00099>

Type
Concept

Processing state
released

Label

Uniform Resource Identifier	alt	de
Uniform Resource Identifier	alt	en
URI	pref	en
URI	pref	de
uri	alt	en

Superordinate
[identifier_type \(en\) \(identifier_type\)](#)

Definition (en)
URI, as a value for the type attribute of any of the LIDO identifier elements, such as *Actor Identifier*, *Concept Identifier*, *Event Identifier*, etc., designates a globally unique assigned code that conforms to the syntax as defined in [IETF RFC3986](#). An URI may have meaning outside of the local system.

[LIDO Terminology Working Group]

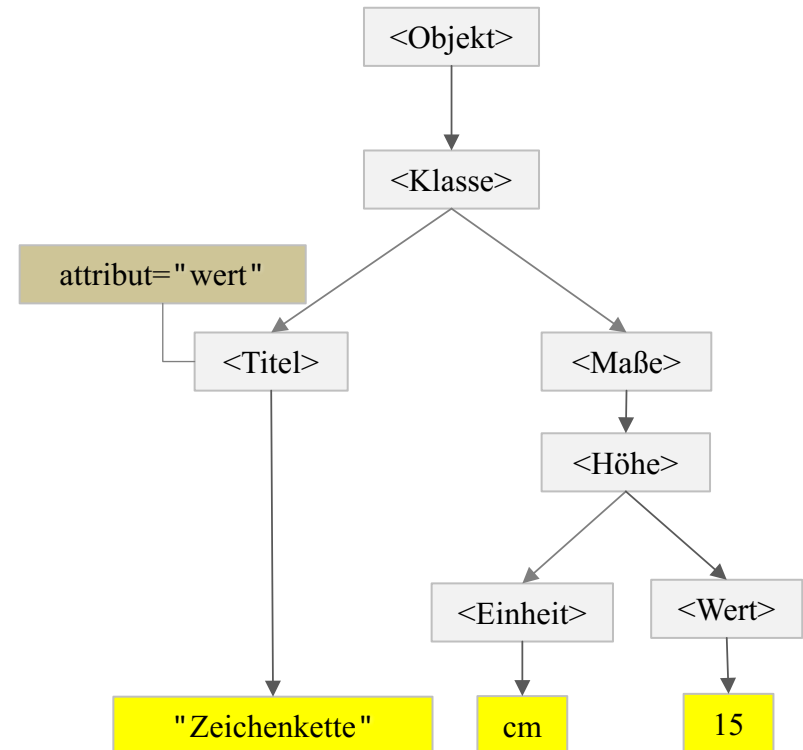
Scope Note (en)

Search:
Term Go

digiCULT xTree-public Version 1.6

Exkurs: XML

```
1 <Objekt>
2   <Klasse>
3     <Titel attribut="wert">
4       Zeichenkette
5     </Titel>
6     <Maße>
7       <Höhe>
8         <Einheit>cm</Einheit>
9         <Wert>15</Wert>
10      </Höhe>
11    </Maße>
12  </Klasse>
13 </Objekt>
```



LIDO-XML

```
<?xml version='1.0' encoding='utf-8'?>
```

```
<lido:lidoWrap
```

```
  xmlns:lido="http://www.lido-schema.org"
```

```
  xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance"
```

```
  xsi:schemaLocation="http://www.lido-schema.org  
    http://www.lido-schema.org/schema/v1.0/lido-v1.0.xsd">
```

```
<lido:lido>
```



```
</lido:lido>
```

```
....
```

```
</lido:lidoWrap>
```

Wurzelement

Festlegung von

- Namensräumen
- Syntax
- Schemata

Einzeldatensatz

LIDO – term und conceptID

Object Classifications

- Object / Work Type
- Classification

```
5 ...  
6 <lido:objectClassificationWrap xml:lang="de">  
7   <lido:objectWorkTypeWrap>  
8     <lido:objectWorkType>  
9       <lido:term>Gemälde</lido:term>  
10    </lido:objectWorkType>  
11  </lido:objectWorkTypeWrap>  
12 </lido:objectClassificationWrap>  
13 ...
```



Getty AAT – Objekte

Object Classifications

- › **Object / Work Type**
- › Classification

ID: 300033618

 **paintings (visual works)** (<visual works by material or technique>, visual works (works), ... Visual and Verbal Communication (hierarchy name))

Note: Unique works in which images are formed primarily by the direct application of pigments suspended in oil, water, egg yolk, molten wax, or other liquid, arranged in masses of color, onto a generally two-dimensional surface.

Record Type: concept



 Research

Research Home › Tools › Art & Architecture Thesaurus › Full Record Display

 Art & Architecture Thesaurus® Online
Full Record Display

[New Search](#) [Previous Page](#) [Help](#)

Click the  icon to view the hierarchy.

[Semantic View \(JSON, RDF, N3/Turtle, N-Triples\)](#)

ID: 300033618 **Record Type:** concept

 **paintings (visual works)** (<visual works by material or technique>, visual works (works), ... Visual and Verbal Communication (hierarchy name))

Note: Unique works in which images are formed primarily by the direct application of pigments suspended in oil, water, egg yolk, molten wax, or other liquid, arranged in masses of color, onto a generally two-dimensional surface.

Terms:

paintings (visual works) (**preferred**, C,U,English-P,D,U,PN)
painting (visual work) (C,U,LC,English,AD,U,SN)
schilderingen (C,U,Dutch-P,D,U,U)
schildering (C,U,Dutch,AD,U,U)
peintures (visual works) (C,U,French-P,D,U,PN)
peinture (visual work) (C,U,French,AD,U,SN)
Gemälde (C,U,German-P,AD,B)
Malereien (visuelle Werke) (C,U,German,D,SN)
Malerei (visuelles Werk) (C,U,German,UF,SN)
pinturas (obra visual) (C,U,Spanish-P,D,U,PN)
pintura (obra visual) (C,U,Spanish,AD,U,SN)

Facet/Hierarchy Code: V.VC

Hierarchical Position:

 Objects Facet
 Visual and Verbal Communication (hierarchy name) (G)
 Visual Works (hierarchy name) (G)
 visual works (works) (G)
 <visual works by material or technique> (G)
 paintings (visual works) (G)

LIDO – term und conceptID

Object Classifications

- **Object / Work Type**
- Classification

```
5 ...
6 <lido:objectClassificationWrap xml:lang="de">
7   <lido:objectWorkTypeWrap>
8     <lido:objectWorkType>
9       <lido:conceptID
10         lido:type="http://terminology.lido-schema.org/identifier_type/uri">
11           http://vocab.getty.edu/aat/300033618
12         </lido:conceptID>
13         <lido:term>Gemälde</lido:term>
14       </lido:objectWorkType>
15     </lido:objectWorkTypeWrap>
16   </lido:objectClassificationWrap>
17 ...
```



DDB Zwischenansicht

Institution		Ihr Logo
→ Berlinische Galerie - Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur		
🔗 http://www.berlinischegalerie.de		
🔗 Link auf diese Seite	📄 PDF Ansicht	
Objektbezeichnung:	Gemälde	↙

LIDO – Mehrsprachigkeit

Object Identifications

- Title / Name
- Inscriptions
- Repository/Location
- State/Edition
- Object Description
- Measurements

```
21 <lido:objectIdentificationWrap xml:lang="de">
22   <lido:titleWrap>
23     <lido:titleSet>
24       <lido:appellationValue lido:pref="preferred">
25         Der tolle Platz
26       </lido:appellationValue>
27       <lido:appellationValue lido:pref="preferred" xml:lang="en">
28         The Mad Square
29       </lido:appellationValue>
30     </lido:titleSet>
31   </lido:titleWrap>
32 </lido:objectIdentificationWrap>
33 ...
```



LIDO – Object Identifications

Object Identifications

- Title / Name
- Inscriptions
- Repository/Location
- State/Edition
- Object Description
- Measurements

```
21 <lido:objectIdentificationWrap xml:lang="de">
22   ...
27   <lido:repositoryWrap>
28     <lido:repositorySet lido:type="http://terminology.lido-schema.org/
        repositorySet_type/current_repository_or_location">
29       <lido:repositoryName>
30         <lido:legalBodyID
            lido:type="http://terminology.lido-schema.org/identifier_type/uri"
31           lido:source="ISIL (ISO 15511)">info:isil/DE-MUS-016119
32         </lido:legalBodyID>
33         <lido:legalBodyName>
34           <lido:appellationValue>Berlinische Galerie</lido:appellationValue>
35         </lido:legalBodyName>
36       </lido:repositoryName>
37       <lido:workID lido:type="Inventarnummer">BG-M 0008/75</lido:workID>
38     </lido:repositorySet>
39   </lido:repositoryWrap>
40   ...
```



DDB Zwischenansicht

Institution → Berlinische Galerie http://www.berlinischegalerie.de		Ihr Logo
 Link auf diese Seite	 PDF Ansicht	
Der tolle Platz		
Objektbezeichnung:	Gemälde 	
Standort:	Berlinische Galerie 	
Inventarnummer:	BG-M 0008/75	

LIDO – Display- und Indexfelder

Object Identifications

- **Title / Name**
- Inscriptions
- Repository/Location
- State/Edition
- Object Description
- Measurements

```
21 <lido:objectIdentificationWrap xml:lang="de">
22   ...
49   <lido:objectMeasurementsWrap>
50     <lido:objectMeasurementsSet>
51       <lido:displayObjectMeasurements>
52         Bildmaß: 97 x 195,5 cm
53       </lido:displayObjectMeasurements>
54     ...
55   </lido:objectMeasurementsSet>
56 </lido:objectMeasurementsWrap>
57 ...
```



LIDO – Display- und Indexfelder

Object Identifications

- **Title / Name**
- Inscriptions
- Repository/Location
- State/Edition
- Object Description
- Measurements

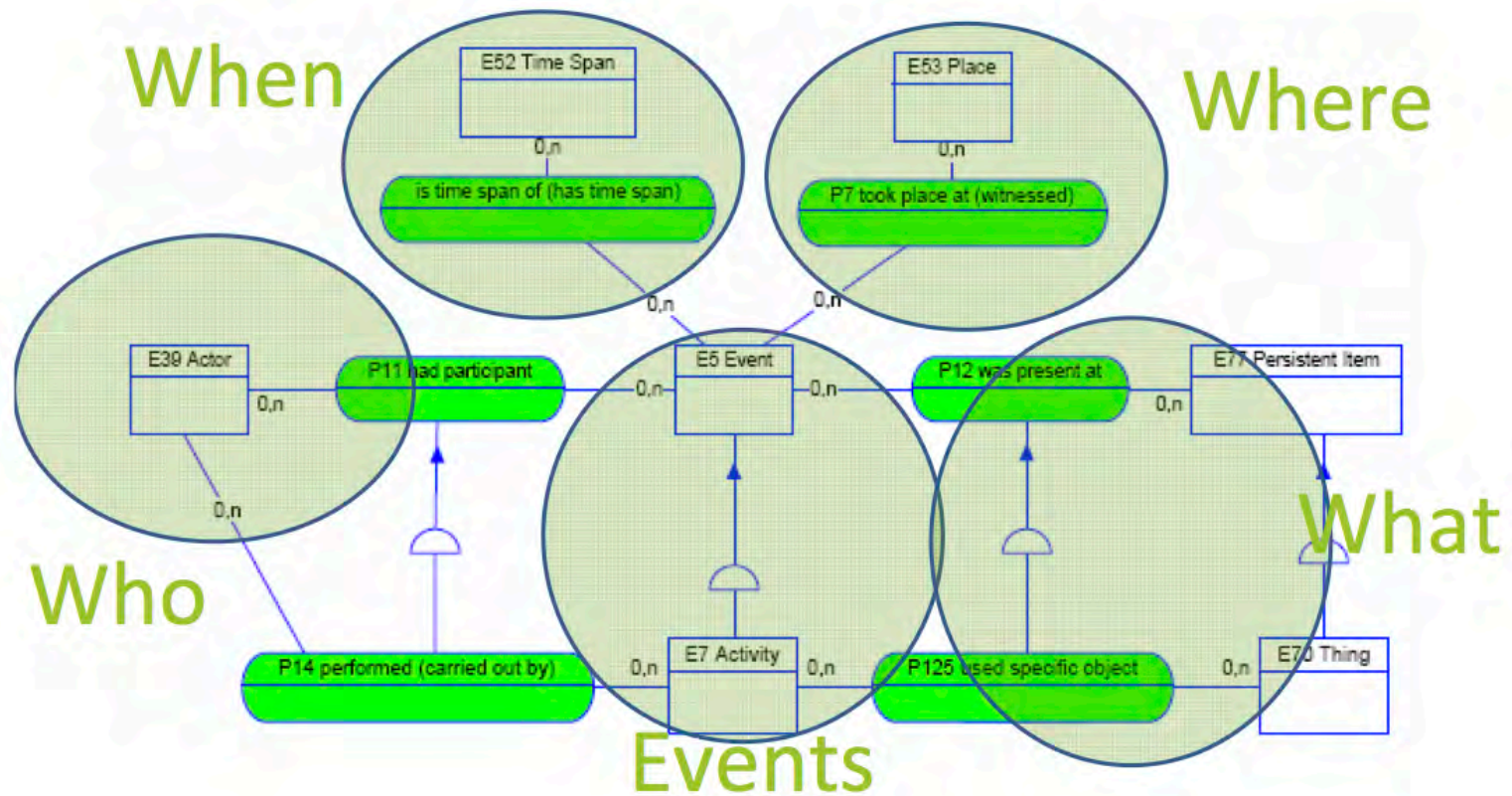


```
21 <lido:objectIdentificationWrap xml:lang="de">
22   ...
49   <lido:objectMeasurementsWrap>
50     <lido:objectMeasurementsSet>
51       ...
52       <lido:objectMeasurements>
53         <lido:measurementsSet>
54           <lido:measurementType>Höhe</lido:measurementType>
55           <lido:measurementUnit>mm</lido:measurementUnit>
56           <lido:measurementValue>970</lido:measurementValue>
57         </lido:measurementsSet>
58         <lido:measurementsSet>
59           <lido:measurementType>Breite</lido:measurementType>
60           <lido:measurementUnit>mm</lido:measurementUnit>
61           <lido:measurementValue>1955</lido:measurementValue>
62         </lido:measurementsSet>
63       </lido:objectMeasurements>
64     </lido:objectMeasurementsSet>
65   </lido:objectMeasurementsWrap>
```


DDB Zwischenansicht

Institution		Ihr Logo
→ Berlinische Galerie		
🔗 http://www.berlinischegalerie.de		
🔗 Link auf diese Seite	📄 PDF Ansicht	
Objektbezeichnung:	Gemälde	
Maße:	Bildmaß: 97 x 195,5 cm	←
Standort:	Berlinische Galerie	
Inventarnummer:	BG-M 0008/75	

LIDO – Events



LIDO – Events

- Ereignisbezeichnungen als kontrolliertes Vokabular (LIDO-Terminologie)

The screenshot shows the LIDO Terminology web interface. At the top, there are navigation links: "Startseite", "Vokabulare", and "Einstellungen". The LIDO logo is in the top right corner. Below the navigation bar, the page title is "Ausgewähltes Vokabular: LIDO-Terminologie" with an "Info" link. The main content area is divided into three sections:

- Left Panel (Tree View):** A hierarchical tree of event types. The "eventType (IN PROGRESS) (en)" category is expanded, showing sub-categories like "Unspezifiziertes Ereignis (de)", "Aktivität (de)", "Geistige Schöpfung (de)", "Herstellung (de)", and "Daseinsende (de)". The "Herstellung (de)" category is selected and expanded, showing a list of event types including "Gyártás", "Herstellung", "Izdelovanje", "Izgatavošana", "nastanak", "Produção", "Producció", "Producción", "Productie", "production", "Production", "Produkce", and "Produktsjon".
- Middle Panel (Details):** Displays details for the selected event type "Herstellung". It includes the "Symbolischer URI" (http://terminology.lido-schema.org/eventType/production), the "URI" (http://terminology.lido-schema.org/lido00007), the "Typ" (Begriff), the "Bearbeitungsstand" (in Bearbeitung), and a table of "Bezeichnung" (names) in various languages.
- Right Panel (Search):** A search bar with the label "Suche:" and a "Go" button. Below the search bar is a large empty box for search results.

At the bottom left of the interface, the text "digiCULT xTree.public Version 1.6" is visible.

LIDO – Events

Events

▸ Event Set ▸ **event**



```
67 ...
68 <lido:eventWrap xml:lang="de">
69   <lido:eventSet>
70     <lido:event>
71       <lido:eventType>
72         <lido:conceptID
73           lido:type="http://terminology.lido-schema.org/identifier_type/uri">
74             http://terminology.lido-schema.org/eventType/production
75           </lido:conceptID>
76           <lido:term>Herstellung</lido:term>
77         </lido:eventType>
78       ...
79     </lido:event>
80   </lido:eventSet>
81 ...
82 </lido:eventWrap>
83 ...
```

Exkurs: Datierungen

ISO 8601

... zumindest ab 1562.

PUBLIC SERVICE ANNOUNCEMENT:

OUR DIFFERENT WAYS OF WRITING DATES AS NUMBERS CAN LEAD TO ONLINE CONFUSION. THAT'S WHY IN 1988 ISO SET A GLOBAL STANDARD NUMERIC DATE FORMAT.

THIS IS *THE* CORRECT WAY TO WRITE NUMERIC DATES:

2013-02-27

THE FOLLOWING FORMATS ARE THEREFORE DISCOURAGED:

02/27/2013 02/27/13 27/02/2013 27/02/13
20130227 2013.02.27 27.02.13 27-02-13
27.2.13 2013.II.27. 27²/₂-13 2013.158904109
MMXIII-II-XXVII MMXIII ^{LVII}/_{CCCLXV} 1330300800
((3+3)×(111+1)-1)×3/3-1/3³ 2013 miss ss
10/11011/1101 02/27/20/13 0²1³2¹3⁴7⁸ 2-2-13

<http://xkcd.com/1179/>

Exkurs: Datierungen

```
10 ...
11 <lido:eventDate>
12   <lido:displayDate>
13     25.10.1985
14   </lido:displayDate>
15   <lido:date>
16     <lido:earliestDate>
17       1985-10-25
18     </lido:earliestDate>
19     <lido:latestDate>
20       1985-10-25
21     </lido:latestDate>
22   </lido:date>
23 </lido:eventDate>
24 ...
```

```
10 ...
11 <lido:eventDate>
12   <lido:displayDate>
13     im 19. Jahrhundert
14   </lido:displayDate>
15   <lido:date>
16     <earliestDate>
17       1801-01-01
18     </lido:earliestDate>
19     <lido:latestDate>
20       1900-12-31
21     </lido:latestDate>
22   </lido:date>
23 </lido:eventDate>
24 ...
```

LIDO – Events

Events

- Event Set ▸ **eventDate**



```
93  ...
94  <lido:eventDate>
95    <lido:displayDate>1931</lido:displayDate>
96    <lido:date>
97      <lido:earliestDate>1931-01-01</lido:earliestDate>
98      <lido:latestDate>1931-12-31</lido:latestDate>
99    </lido:date>
100 </lido:eventDate>
101 ...
```


LIDO – Events

Events

▸ Event Set ▸ eventActor



```
75 ...
76 <lido:eventActor>
77   <lido:displayActorInRole>
78     Felix Nussbaum (1904-1944)
79   </lido:displayActorInRole>
80   <lido:actorInRole>
81     <lido:actor
82       lido:type="http://terminology.lido-schema.org/actor_type/person">
83       <lido:nameActorSet>
84         <lido:appellationValue>Nussbaum, Felix</lido:appellationValue>
85       </lido:nameActorSet>
86       <lido:vitalDatesActor>
87         <lido:earliestDate>1904</lido:earliestDate>
88         <lido:latestDate>1945</lido:latestDate>
89       </lido:vitalDatesActor>
90     </lido:actor>
91     <lido:roleActor>
92       <lido:term>Maler</lido:term>
93     </lido:roleActor>
94   </lido:actorInRole>
95 </lido:eventActor>
96 ...
```


Gemeinsame Normdatei (GND)

GND	
Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/gnd/118589059
Person	Nussbaum, Felix
Geschlecht	männlich
Quelle	Vollmer;NDB/ADB-online
Zeit	Lebensdaten: 1904-1944
Land	Deutschland (XA-DE)
Geografischer Bezug	Geburtsort: Osnabrück Sterbeort: Auschwitz
Beruf(e)	Maler Künstler
Weitere Angaben	Maler, Opfer des Holocaust, ermordet in Auschwitz
Thematischer Bezug	Neue Sachlichkeit
Systematik	13.4p Personen zu Malerei, Zeichnung, Grafik
Typ	Person (piz)

LIDO – Events



```
75 ...
76 <lido:eventActor>
77   <lido:displayActorInRole>
78     Felix Nussbaum (1904-1944)
79   </lido:displayActorInRole>
80   <lido:actorInRole>
81     <lido:actor
82       lido:type="http://terminology.lido-schema.org/actor_type/person">
83       <lido:actorID
84         lido:type="http://terminology.lido-schema.org/identifier_type/uri">
85           http://d-nb.info/gnd/118589059
86         </lido:actorID>
87         <lido:nameActorSet>
88           <lido:appellationValue>Nussbaum, Felix</lido:appellationValue>
89         </lido:nameActorSet>
90         <lido:vitalDatesActor>
91           <lido:earliestDate>1904</lido:earliestDate>
92           <lido:latestDate>1944</lido:latestDate>
93         </lido:vitalDatesActor>
94       </lido:actor>
95       <lido:roleActor>
96         <lido:term>Maler</lido:term>
97       </lido:roleActor>
98     </lido:actorInRole>
99   </lido:eventActor>
100 ...
```

DDB Zwischenansicht

Institution	Ihr Logo	
→ Berlinische Galerie		
http://www.berlinischegalerie.de		
Link auf diese Seite	PDF Ansicht	
Der tolle Platz		
Objektbezeichnung:	Gemälde	
Maße:	Bildmaß: 97 x 195,5 cm	
Ereignis:	Herstellung	
(wer):	Felix Nussbaum (1904-1944) (Maler)	
(wann):	1931	
Standort:	Berlinische Galerie	
Inventarnummer:	BG-M 0008/75	



LIDO – Relations

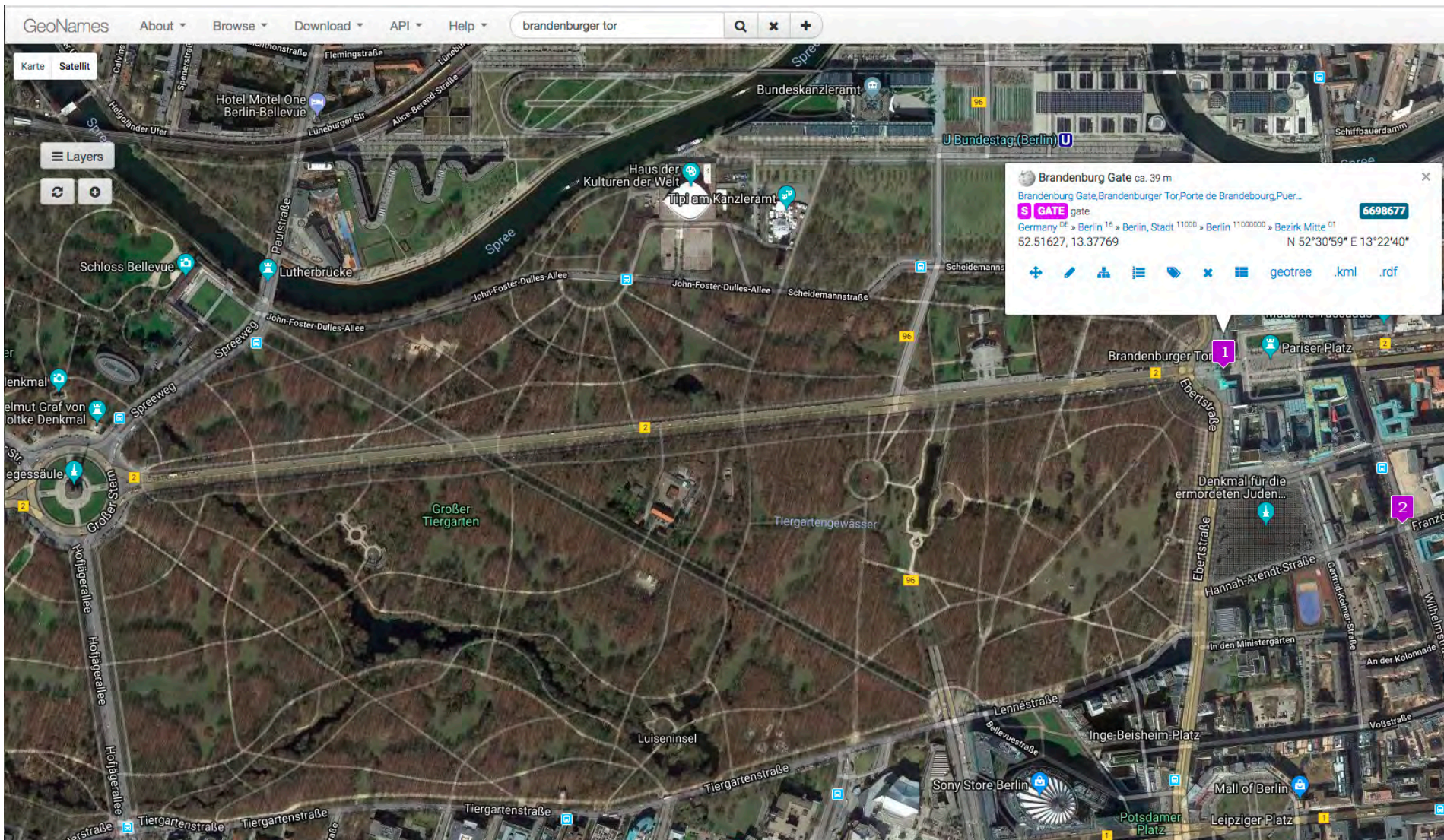
Relations

- SubjectSet Set ▸ subjectPlace

```
100 <lido:subjectPlace>
101   <lido:displayPlace>Brandenburger Tor, Berlin</lido:displayPlace>
102   <lido:place>
103     <lido:namePlaceSet>
104       <lido:appellationValue>Brandenburger Tor</lido:appellationValue>
105     </lido:namePlaceSet>
106     <lido:partOfPlace>
107       <lido:namePlaceSet>
108         <lido:appellationValue>Berlin</lido:appellationValue>
109       </lido:namePlaceSet>
110     </lido:partOfPlace>
111   </lido:place>
112 </lido:subjectPlace>
```



Geonames



LIDO – Relations

Relations

- SubjectSet Set ▸ subjectPlace

```
100 <lido:subjectPlace>
101   <lido:displayPlace>Brandenburger Tor, Berlin</lido:displayPlace>
102   <lido:place>
103     <lido:placeID lido:type="http://terminology.lido-
104       schema.org/identifier_type/uri">http://www.geonames.org/6698677
105     </lido:placeID>
106     <lido:namePlaceSet>
107       <lido:appellationValue>Brandenburger Tor</lido:appellationValue>
108     </lido:namePlaceSet>
109     <lido:partOfPlace>
110       <lido:namePlaceSet>
111         <lido:appellationValue>Berlin</lido:appellationValue>
112       </lido:namePlaceSet>
113     </lido:partOfPlace>
114   </lido:place>
115 </lido:subjectPlace>
```



DDB Zwischenansicht

Institution

→ **Berlinische Galerie**

 <http://www.berlinischegalerie.de>

Ihr Logo

 [Link auf diese Seite](#)

 [PDF Ansicht](#)

Der tolle Platz

Objektbezeichnung:	Gemälde
Maße:	Bildmaß: 97 x 195,5 cm
Ereignis:	Herstellung
(wer):	Felix Nussbaum (1904-1944) (Maler)
(wann):	1931
Bezug (wo):	Brandenburger Tor, Berlin
Standort:	Berlinische Galerie
Inventarnummer:	BG-M 0008/75



► ENGLISH

SAMMLUNG ONLINE

SUCHE HIGHLIGHTS SAMMLUNGSPRÄSENTATION AUSGEWÄHLTE WERKGRUPPEN MEINE FAVORITEN



← zurück



© Urheberrechte am Werk erloschen
Repro: Kai-Annett Becker

FELIX NUSSBAUM (1904 - 1944)

➕ ZU MEINEN FAVORITEN

BETEILIGTE	Felix Nussbaum
TITEL	Der tolle Platz
DATIERUNG	1931
GATTUNG	Gemälde
MATERIAL	Öl auf Leinwand
MASSE	97 x 195,5 cm (Bildmaß), 116,5 x 215 x 6,5 cm (Rahmenmaß)
STEMPEL/SIGNATUR	signiert und datiert unten links: "Felix Nußbaum gemalt im Jahr 1931"
INVENTARNUMMER	BG-M 0008/75
CREDITLINE	Erworben aus Mitteln der Stiftung DKLB, Berlin, 1975
AUSGESTELLT	Ja
PERMALINK	http://sammlung-online.berlinischegalerie.de/eM

TEXT

Felix Nussbaum zeigt ein turbulentes Geschehen auf dem Pariser Platz in Berlin: Eine Gruppe junger Künstler lädt ihre Gemälde vor der Preußischen Akademie der Künste ab, in die gerade die ehrwürdigen Professoren einziehen. Im Hintergrund sieht man Max Liebermann, den Präsidenten der Akademie. Auf dem Dach seines Hauses malt er an einem Selbstporträt, das ihm die Siegesgöttin Victoria reicht. Thema des Bildes ist ein Generationenkonflikt: Die Künstler im Alter Liebermanns – zu Beginn des Jahrhunderts noch als „Rebellen“ bezeichnet – waren Anfang der 1930er Jahre in Amt und Würden gekommen. Aus der Sicht der Jüngeren verteidigten sie nun ihrerseits eine erstarrte Kunsttradition und standen den neuen Tendenzen im Weg.

LIDO – Administrative MD

Administrative Metadata

- Rights Work
- Record
- Resource



```
136 ...
137 <lido:recordWrap>
138   ...
139   <lido:recordInfoSet>
140     <lido:recordInfoLink>
141       http://sammlung-online.berlinischegalerie.de/eMuseumPlus?
142       service=ExternalInterface&module=collection&
143       objectId=141799&viewType=detailView
144     </lido:recordInfoLink>
145   </lido:recordInfoSet>
146 </lido:recordWrap>
147 ...
```

DDB Zwischenansicht

Institution
→ **Berlinische Galerie**
http://www.berlinischegalerie.de

Objekt beim Datengeber anzeigen

Link auf diese Seite PDF Ansicht

Ihr Logo

Der tolle Platz

Objektbezeichnung:	Gemälde
Maße:	Bildmaß: 97 x 195,5 cm
Ereignis:	Herstellung
(wer):	Felix Nussbaum (1904-1944) (Maler)
(wann):	1931
Bezug (wo):	Brandenburger Tor, Berlin
Standort:	Berlinische Galerie
Inventarnummer:	BG-M 0008/75

LIDO – Rechteangaben

Administrative Metadata

- Rights Work
- Record
- Resource

```
127 ...
128 <lido:rightsWorkWrap>
129   <lido:rightsWorkSet>
130     <lido:rightsHolder>
131       <lido:legalBodyName>
132         <lido:appellationValue>
133           Urheberrechte am Werk erloschen
134         </lido:appellationValue>
135       </lido:legalBodyName>
136     </lido:rightsHolder>
137   </lido:rightsWorkSet>
138 </lido:rightsWorkWrap>
139 ...
```



LIDO – Rechteangaben

Administrative Metadata

- Rights Work
- Record
- Resource



```
136 ...
137 <lido:recordWrap>
138   ...
139   <lido:recordRights>
140     <lido:rightsType>
141       <lido:conceptID
142         lido:type="http://terminology.lido-schema.org/identifier_type/uri">
143           https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de
144         </lido:conceptID>
145       <lido:term>CC0 1.0 - Public Domain Dedication</lido:term>
146     </lido:rightsType>
147   </lido:recordRights>
148 </lido:recordWrap>
149 ...
```

LIDO – Rechteangaben

Administrative Metadata

- Rights Work
- **Record**
- Resource



```
158 ...
159 <lido:resourceWrap>
160   <lido:resourceSet>
161     ...
162     <lido:rightsResource>
163       <lido:rightsType>
164         <lido:conceptID
165           lido:type="http://terminology.lido-schema.org/identifier_type/uri">
166             http://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/deed.de
167           </lido:conceptID>
168           <lido:term>CC0 1.0 – Public Domain Dedication</lido:term>
169         </lido:rightsType>
170       </lido:rightsResource>
171     </lido:resourceSet>
172   </lido:resourceWrap>
173 ...
```

LIDO – Rechteangaben

Administrative Metadata

- Rights Work
- **Record**
- Resource



```
158 ...
159 <lido:resourceWrap>
160   <lido:resourceSet>
161     ...
162     <lido:rightsResource>
163       ...
164       <lido:rightsHolder>
165         <lido:legalBodyName>
166           <lido:appellationValue>
167             Berlinische Galerie
168           </lido:appellationValue>
169         </lido:legalBodyName>
170       </lido:rightsHolder>
171     </lido:rightsResource>
172   </lido:resourceSet>
173 </lido:resourceWrap>
174 ...
```

DDB Zwischenansicht

Institution

→ **Berlinische Galerie**

↗ <http://www.berlinischegalerie.de>

Ihr Logo

↗ Objekt beim Datengeber anzeigen

↗ Link auf diese Seite

↓ PDF Ansicht

Der tolle Platz

Objektbezeichnung:

Gemälde

Maße:

Bildmaß: 97 x 195,5 cm

Ereignis:

Herstellung

(wer):

Felix Nussbaum (1904-1944) (Maler)

(wann):

1931

Bezug (wo):

Brandenburger Tor, Berlin

Standort:

Berlinische Galerie

Inventarnummer:

BG-M 0008/75

Rechteinformation:

Urheberrechte am Werk erloschen

Rechtsstatus: ?

CC0 - Public Domain Dedication

Der tolle Platz

© Berlinische Galerie

LIDO – Administrative MD

Administrative Metadata

- Rights Work
- Record
- Resource



```
158 ...
159 <lido:resourceWrap>
160   <lido:resourceSet>
161     ...
162     <lido:resourceRepresentation lido:type="http://terminology.lido-schema.org/
      resourceRepresentation_type/preview_image">
163       <lido:linkResource lido:formatResource="image/jpeg">
164         http://sammlungonline.berlinischegalerie.de/eMuseumPlus?
          service=ImageAsset&module=collection&objectId=141799&
          resolution=mediumImageResolution
165       </lido:linkResource>
166     </lido:resourceRepresentation>
167   </lido:resourceSet>
168 </lido:resourceWrap>
169 ...
170 ...
```

LIDO-DDB-Preview

Institution

→ **Berlinische Galerie**

↗ <http://www.berlinischegalerie.de>

Ihr Logo

↗ Objekt beim Datengeber anzeigen

↗ Link auf diese Seite

↓ PDF Ansicht

Der tolle Platz

Objektbezeichnung:

Gemälde

Maße:

Bildmaß: 97 x 195,5 cm

Ereignis:

Herstellung

(wer):

Felix Nussbaum (1904-1944) (Maler)

(wann):

1931

Bezug (wo):

Brandenburger Tor, Berlin

Standort:

Berlinische Galerie

Inventarnummer:

BG-M 0008/75

Rechteinformation:

Urheberrechte am Werk erloschen

Rechtsstatus: ?

CC0 - Public Domain Dedication



Der tolle Platz

© Berlinische Galerie

<http://www.digis-online.de/lidoddbpreview/>

Datenbereinigung- und Anreicherung



Refine^{OPEN}  u.a.